

**A noção de espaço permite a tomada de consciência do corpo, possibilita a orientação no mundo, organiza as coisas entre si e permite movê-las.**

### Atividade 1

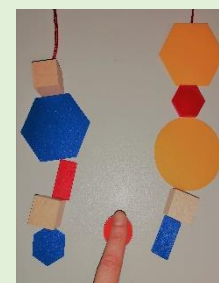
Disponibilize à criança o molde construtivo em 3 dimensões e o atacador com as bolas presas. Utilize o atacador com as bolas como pêndulo e ajuda a criança a posiciona-lo e movimenta-lo em relação ao molde: “Podes pôr as bolinhas dentro desta caixa?”, “Onde é o lado direito?”, “E a frente?”.

Para ajudar a criança, recorte e utilize os cartões da Ficha 1 e coloque-os na posição correta - Figura A. Pode recorrer às formas e cubos do LER DIVERSO e pedir à criança que os coloque em posições específicas.

Para expandir a atividade, pode construir percursos e pedir à criança para mover a bola através dos mesmos, promovendo a sua coordenação no espaço – Figura B.



(Figura A)



(Figura B)



**À FRENTE**



**ATRÁS**



**ESQUERDA**



**EM CIMA**



**AO LADO**



**DIREITA**



**EM BAIXO**

A discriminação visual permite reconhecer formas, tamanhos, objetos e padrões, suas diferenças e semelhanças. Permite interpretar o ambiente à nossa volta e operar sobre ele.

### Atividade 2

Disponibilize à criança o saco da “Discriminação Visual” e recorte os cartões da Ficha 2 do caderno LER DIVERSO. Pode ser a criança a recortar.

Alinhe alguns cartões em frente à criança e peça-lhe para procurar o objeto igual e para o colocar em cima da imagem correspondente (Figura C).

Pode pedir à criança para tirar cada objeto do saco, pondo a mão sem olhar.

Pode começar com menos cartões e ir aumentando os emparelhamentos.



(Figura C)



**MOLA**



**QUADRADO**



**CUBO**



**BOLA**



**COLHER**

**A utilização preferencial de uma mão ajuda normalmente a executar mais rápido e com maior precisão os movimentos e atividades simples do dia a dia.**

Observando a criança durante as rotinas diárias é possível verificar qual a sua mão dominante, a que utiliza preferencialmente.

### Atividade 3

Disponibilize à criança a Ficha 3 e indique-lhe que deve seguir o percurso representado com o dedo ou com um lápis. Ajude-a a explorar a folha da esquerda para a direita e de cima para baixo, reforçando a exploração organizada da folha. Experimente explorar o percurso com os outros dedos da mão dominante ou com a mão não dominante e compare as diferenças com a criança, ajudando a melhorar a noção corporal.

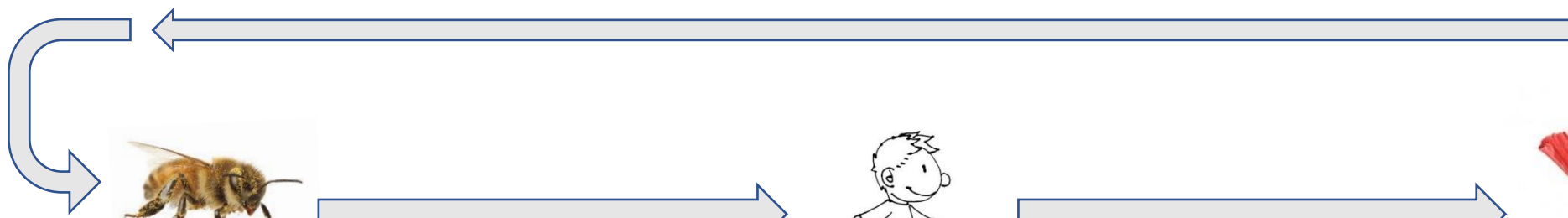
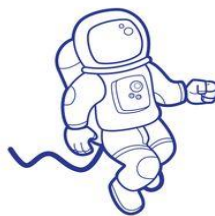
Se a criança mostrar dificuldade utilize ajudas físicas iniciais para modelar o apontar e o movimento do percurso.

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



# LER DIVERSO

## FICHA 3



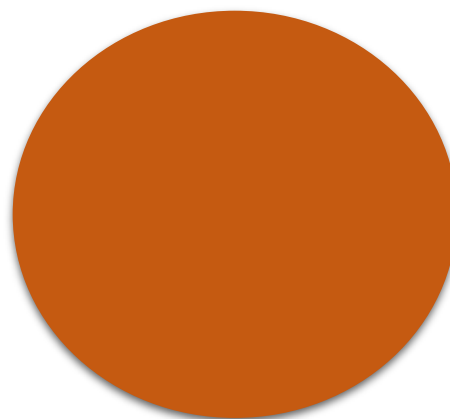
**Integrar as várias sensações do corpo com a informação ao nosso redor estimula a atenção plena e a autorregulação.**

### Instruções para a atividade 4

Disponibilize à criança o saco das “Formas geométricas” (FIGURA D).

Peça-lhe para tirar, sem olhar, um triângulo, círculo, quadrado, retângulo ou octógono. Pode utilizar a Ficha 4 do caderno LER DIVERSO para apontar a forma pretendida, ou como base de emparelhamento. Pode recortar as formas da Ficha 4 e utilizá-las como cartões, para expandir a atividade.

Depois desenhe com o dedo uma das formas numa parte do corpo da criança (ex: mão ou costas), mantendo a criança os olhos fechados. Peça-lhe para adivinhar a forma desenhada.



**A noção de espaço facilita a consciência do corpo, no mundo, organiza as coisas entre si e possibilita a orientação e o movimento.**

### Instruções para a atividade 5

Disponibilize à criança uma das Fichas 5 a 8 do caderno LER DIVERSO.

Cada imagem contém 3 figuras principais (casa, árvore, carro), face às quais se posiciona uma figura secundária, mais pequena (árvore, menino, bola).

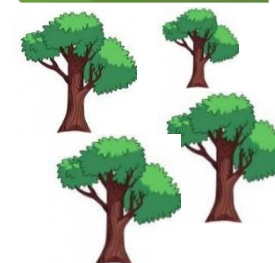
Solicite à criança para identificar o posicionamento das figuras secundárias face às figuras principais (ex: “qual é a árvore que está atrás da casa?”).

Pode utilizar os cartões da Imagem 1 como ajudas para comparação e expansão dos conceitos. Pode trabalhar melhor a compreensão e aplicação dos conceitos jogando com os cartões num espaço tridimensional (ex: “este cartão vai para cima da televisão”).

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



**LER DIVERSO**  
**FICHA 5**

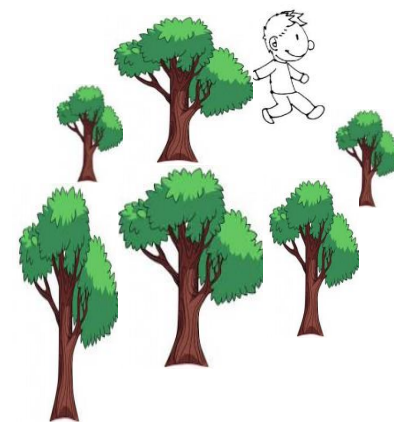
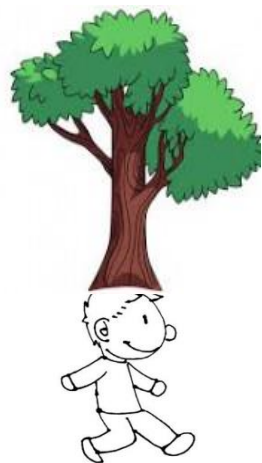


NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



# LER DIVERSO

## FICHA 6



NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



# LER DIVERSO

## FICHA 7



NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



# LER DIVERSO

## FICHA 8



**A capacidade para coordenar os movimentos manuais com a informação percetivovisual facilita o planeamento motor. Esta competência é importante na leitura e na escrita.**

### Instruções para a atividade 6

Disponibilize as Fichas 9 a 12 do caderno LER DIVERSO e solicite à criança para completar os percursos de “cima para baixo”. Deve indicar-se à criança o momento certo para parar.

Se a criança mostrar dificuldade, ajude-a fisicamente, molde a pega correta, ou utilize auxiliares de escrita. Pode utilizar só o dedo da criança para seguir os percursos.

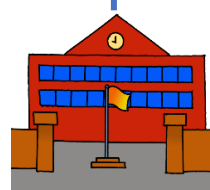
Continue a desenvolver a coordenação noutras atividades como: rasgar papel, separar objetos pequenos (ex: molas, parafusos, clips), manipular botões, fechos e atacadores, puzzles e legos; ou a moldar, cortar e pintar.

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



# LER DIVERSO

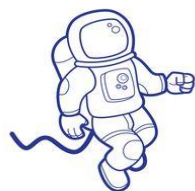
## FICHA 9



NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



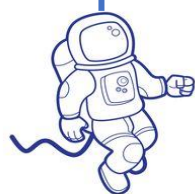
**LER DIVERSO**  
**FICHA 10**



NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



**LER DIVERSO**  
**FICHA 11**

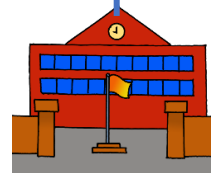


NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



# LER DIVERSO

## FICHA 12



**A capacidade para coordenar os movimentos manuais com a informação percetivovisual facilita o planeamento motor. Esta competência é importante na leitura e na escrita.**

### Instruções para a atividade 7

Disponibilize as Fichas 13 a 15 e solicite à criança para completar os percursos da “esquerda para a direita”. Deve indicar-se à criança o momento certo para parar.

Se a criança mostrar dificuldade nas folhas de percursos, ajude-a fisicamente, molde a pega correta do material de escrita, utilize auxiliares de escrita ou torne a atividade mais lúdica. Pode utilizar só o dedo da criança para seguir os percursos.

Se a criança mostrar facilidade, pode começar a trabalhar o seu nome, assinando cada ficha do Ler Diverso. Podem usar-se modelos do nome, para a criança passar o lápis por cima, ou copiar à vista.

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



# LER DIVERSO

## FICHA 13



NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



**LER DIVERSO**  
**FICHA 14**

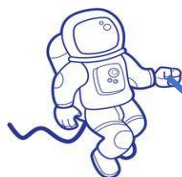


NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



# LER DIVERSO

## FICHA 15



**Estimular a memória aumenta a capacidade para armazenar informação a longo prazo. Estimular esta competência ajuda a melhorar a produtividade na execução imediata e diferida de qualquer tarefa.**

### Instruções para a atividade 8

Utilizando os cubos de madeira, peça à criança para construir uma torre de 6 ou 7 cubos, empilhando-os. Disponibilize à criança uma das Fichas 16 a 18 e peça-lhe para reproduzir o modelo com os cubos.

Peça à criança para guardar a construção na memória e alterne com outra atividade. Mais tarde poderá pedir-lhe para a reconstruir de memória.

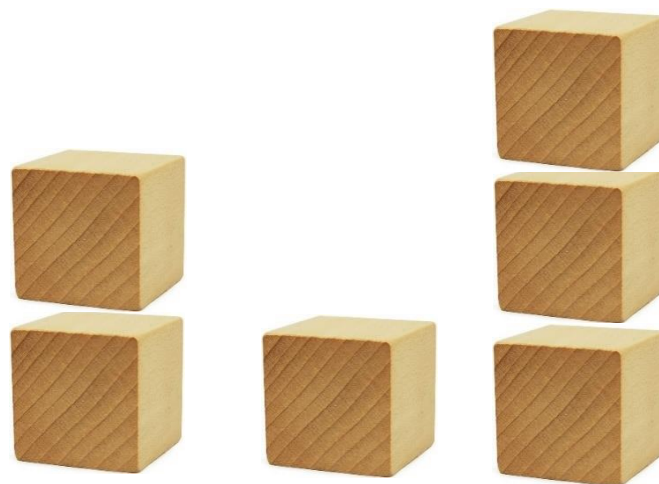
Se a criança mostrar dificuldade, trabalhe outras referências ou auxiliares de memória, como, por exemplo, contar cubos, imaginar uma forma conhecida – uma ponte, um animal. Pode ajudá-la fisicamente a moldar os movimentos necessários.

Se a criança mostrar facilidade pode reconstruir de memória padrões com outros objetos (ex formas geométricas), ou pedir posteriormente à criança para os descrever por palavras.



# LER DIVERSO

## FICHA 16





# LER DIVERSO

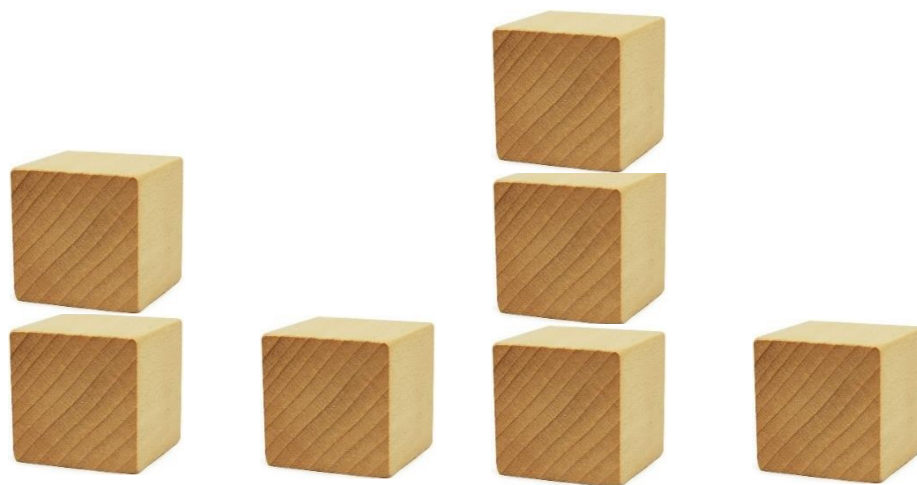
## FICHA 17





# LER DIVERSO

## FICHA 18



**A aquisição da leitura começa cedo e começa através da combinação das capacidades percetivas, verbais e mnésicas da criança. Reconhecer palavras globais desperta a criança para os sons convencionados da linguagem, sua representação e, mais tarde reprodução.**

### Instruções para a atividade 9

Esta atividade tem uma preparação prévia.

Obtenha uma cópia prévia da Ficha 19.

Com a cópia, construa uma prancha de palavras significativas para a criança. Com a colaboração da família, obtenha fotografias e imagens da criança, sua família, objetos ou interesses, cole-as no espaço correspondente.

Obtenha nova cópia, recorte a imagem obtida em 6 cartões.

Com estas palavras mais significativas, pode trabalhar de outra forma o apontar, explorar cada palavra, colocar questões em torno das palavras (ex: “Quem é?” O que é?”) e, finalmente, trabalhar os cartões recortados com a criança.

Adapte a atividade ao nível de conhecimento e perfil da criança.



*Nome da criança*

**MÃE**

**PAI**

*Nome do irmão/irmã*

*Objeto preferido*

A aquisição da leitura começa cedo e começa através da combinação das capacidades percetivas, verbais e mnésicas da criança. Reconhecer palavras e letras isoladas desperta a criança para os sons convencionados da linguagem, para a sua representação e para a sua reprodução.

### Instruções para a atividade 10

Recorte os 12 cartões das Fichas 20 e 21 e explore-os com a criança.

Dê-lhe as seguintes instruções: “Encontras um número?”; “Mostra um desenho”;

“Aponta uma letra”; “Quantas letras consegues contar na palavra pé?”; “Consegues identificar a palavra que tem mais letras?”; “Coloca o dedo em cima da segunda letra da palavra mota”; “Aponta a letra C em “copo”.

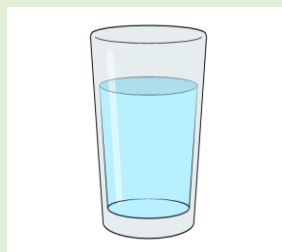
Se a criança mostrar dificuldade, escolha menos opções e repita-as, distinguindo bem as palavras, das imagens, dos números. Pode usar apenas 3 cartões, um de cada.

Se a criança mostrar facilidade torne a tarefa mais completa e lúdica. Adapte as instruções ao nível de conhecimento e perfil da criança e varie as palavras e ordem de letras a identificar.

bola



copo



3



pão



pé



**rato**



**mão**



**8**



**mota**



**panela**



**Estimular a memória aumenta a capacidade para armazenar informação e executar tarefas.**

### Instruções para a atividade 11

Disponibilize à criança a Ficha 22. Com as vogais do saco VOGAIS, peça à criança para emparelhar cada vogal à sua imagem: “ Podes encontrar o igual?”. “Dás-me o A?”.

Demore a exploração dos sons, explore as letras pelo toque e ajude a criança a dominar os primeiros emparelhamentos. Felicite-a pelas respostas corretas e pela sua participação na tarefa.

Com os 15 cartões do saco VOGAIS, explore e identifique a vogal inicial da palavra em cada cartão: “Apontas o A?”; “Com que letra começa “Água”?”; “Há mais palavras começadas por A?”. Peça à criança para “arrumar” cada cartão no retângulo da imagem 22, segundo a vogal inicial da palavra - Figura E.

Para estimular a memória e consolidar as vogais, utilize o ficheiro LER DIVERSO *On-line* ([www.cadin.net](http://www.cadin.net)).



Figura E



**LER DIVERSO**  
**FICHA 22**

**A**

**E**

**I**

**O**

**U**



**ILHA**



**ÍNDIO**



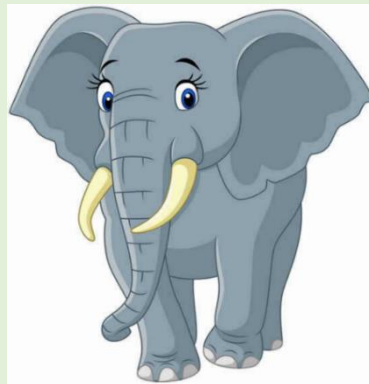
**ÁGUA**



**AVIÃO**



**IOGURTE**



**ELEFANTE**



**ÁRVORE**



**ERVA**



**ESTRELA**



**ÓCULOS**



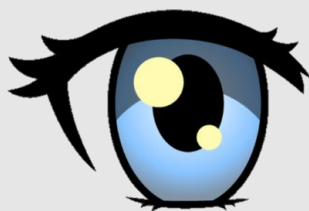
**UVAS**



**UM**



**OVELHA**



**OLHO**



**URSO**

**O reconhecimento de sons e símbolos simples ajuda a desenvolver o discurso e também o domínio dos padrões escritos.**

### Instruções para a atividade 12

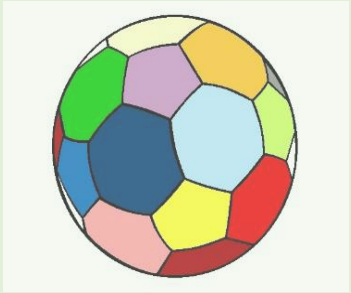
Utilizando as letras do saco ALFABETO e a imagem 23, peça à criança para emparelhar cada letra ao seu modelo, seguindo a ordem do alfabeto. Peça-lhe para indicar na imagem os sons /letras falados ou cantados e emparelhar as letras à sua imagem.

Comece por explorar as letras pelo toque e, se necessário, modele os primeiros gestos de emparelhamento. Se a criança mostrar facilidade, pode juntar algumas letras e formar ditongos, sílabas simples ou o seu nome próprio.

Para estimular a memória e consolidar o alfabeto, utilize o ficheiro LER DIVERSO *On-line* ([www.cadin.net](http://www.cadin.net)).



A B C D E F G  
H I J K L M N  
O P Q R S T U  
V W X Y Z



**BOLA**



**PILHAS**



**MENINA**



**POTE**



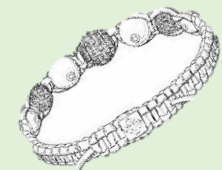
**PÃO**



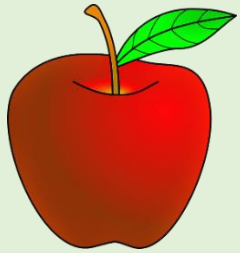
**PÉ**



**MOSCA**



**PULSEIRA**



**MAÇÃ**



**BICO**



**SALTO**



**BURRO**



**BATATAS**



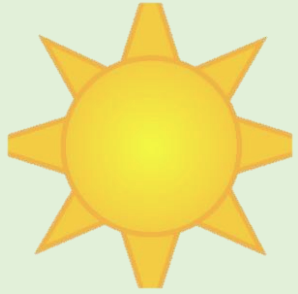
**SINO**



**MILHO**



**BEBÉ**



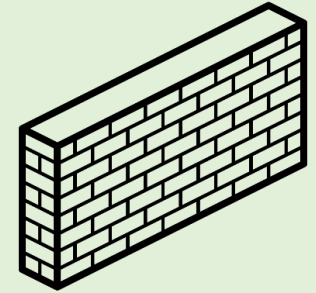
**SOL**



**DADO**



**BEBER**



**MURO**



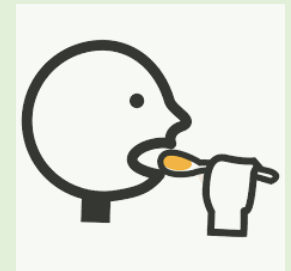
**DINOSSAURO**



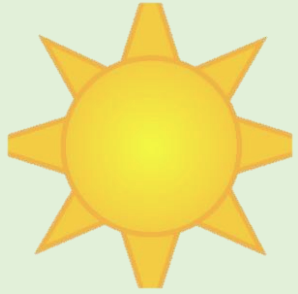
**DORMIR**



**CAMA**



**COMER**



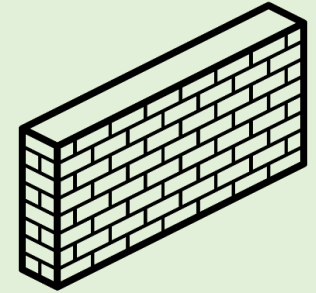
**SOL**



**DADO**



**BEBER**



**MURO**



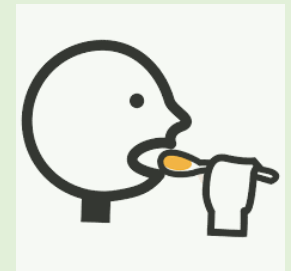
**DINOSSAURO**



**DORMIR**



**CAMA**



**COMER**

O reconhecimento de sons e símbolos simples ajuda a desenvolver o discurso e também o domínio dos padrões escritos.

### Instruções para a atividade 13

Disponibilize uma das imagens 24 a 27 à criança. Estas imagens servem de base ao emparelhamento de cartões, de acordo com a primeira sílaba.

Em seguida, utilize parte ou a totalidade dos 32 cartões do saco ALFABETO e trabalhe o emparelhamento dos cartões, segundo a primeira sílaba indicada na base.

Pode trabalhar apenas uma base, menos cartões, repetir mais o exercício. Pode utilizar mais cartões, trabalhar mais bases em simultâneo e introduzir novos cartões FIGURA F.



FIGURA F



**PA**

**PE**

**PI**

**PO**

**PU**



**MA**

**ME**

**MI**

**MO**

**MU**



**BA**

**BE**

**BI**

**BO**

**BU**



**SA**

**SE**

**SI**

**SO**

**SU**

**Distinguir o desenho livre de uma letra convencionalizada disponibiliza a criança para o código escrito e sua reprodução. As crianças começam a fazer esta distinção cedo mas poderá ser importante trabalhar esta distinção específica.**

### Instruções para a atividade 14

Disponibilize à criança uma das Fichas 28 a 30. Explore-a com a criança e dê-lhe instruções faseadas: “Aponta um desenho”; “Mostra-me um número”; “Aponta uma letra”; “Onde está a casa?”, “Onde está o 4?”; “Faz um círculo em torno de todas as imagens” “Agora, com outra cor, circula todas as letras”.

Se a criança mostrar dificuldade, escolha menos opções e repita-as até a criança reconhecer alguns desenhos, uma letra e um número.

Se a criança mostrar facilidade torne a tarefa mais lúdica e extensa, incluindo a distinção entre letras maiúsculas e minúsculas, identificar a primeira letra de uma palavra ou passar o lápis em cima de um número.

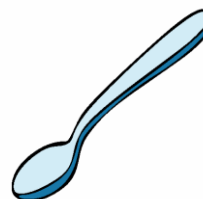
NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



**LER DIVERSO**  
**FICHA 28**



M



a

O

4

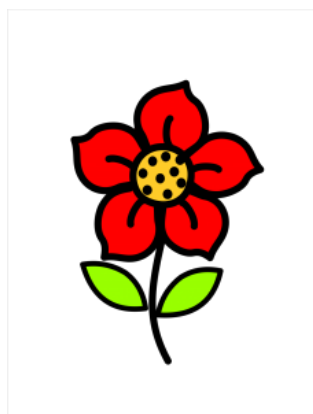
I

o

7

E

8



m



A

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



LER DIVERSO  
FICHA 29



i



e

a

4

E

1

S

p

P



I

6



NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



LER DIVERSO  
FICHA 30



t



B

o

J

b

e

5

U



6



u

9

**O reconhecimento de frases e palavras globais permite identificar os padrões escritos de forma mais rápida e transformá-los mais rapidamente em discurso falado.**

### Instruções para a atividade 15

Explore a frase exemplo da Ficha 31 com a criança. Conte, aponte, comente as imagens e palavras com ela e faça-lhe perguntas: “quem?” (o menino?), “faz?” (toca), “o quê?” (piano).

Tente construir uma nova frase com a criança e representá-la ou escrevê-la com a criança.

Em seguida, recorte as etiquetas da Ficha 32. Pode plastificar a base das frases e as etiquetas e equipá-las com velcro, de forma a tornar o material manipulável e durável.

Utilize algumas ou todas as etiquetas com a criança, organizando-as em 3 colunas: sujeito verbo e complemento. Combine-as, na barra de frases disponibilizada na Ficha 33.

Se a criança mostrar dificuldade, escolha menos opções e reforce-as. Pode utilizar as imagens soltas e trabalhar a memorização e identificação de algumas.

Se a criança mostrar facilidade torne a tarefa mais completa e lúdica, adicionando tarefas de desenho ou de recortes para novas frases, entre outras.

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



**LER DIVERSO**  
**FICHA 31**

**Quem?**

**Faz?**

**O quê?**



**O menino**

**toca**

**piano**

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



LER DIVERSO  
FICHA 32



O sapo



O rato



O menino



A menina



salta



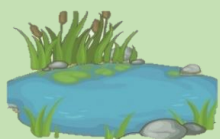
anda



come



bebe



no lago



o pão



na rua



as  
bolachas



água



**Quem?**

**Faz?**

**O quê?**

**Discriminar as unidades da língua ajuda a organizar a linguagem falada e facilita a aquisição e compreensão do código escrito.**

### Instruções para a atividade 16

Explore uma das Fichas 34 a 36 com a criança e dê-lhe instruções para apontar uma palavra; depois uma frase; a frase mais comprida; o número de palavras numa frase; ou palavras específicas: “menino”.

Se a criança apontar as imagens que estão no meio das frases, o adulto não deve considerar a resposta correta e deve ajudar a criança a discriminar que aquela imagem não é uma palavra, não é escrita.

Pode começar com menos opções ou utilizar códigos de cor.

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



**LER DIVERSO**  
**FICHA 34**

**A**



**COME**



**O**



**NA**



**O MENINO**



**O**



**BRINCA NO**



NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



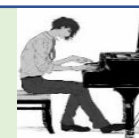
**LER DIVERSO**  
**FICHA 35**

O  é do João

A menina está a segurar o balão.



O rapaz toca piano.



A Rita come uma 

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



**LER DIVERSO**  
**FICHA 36**

A Maria come as



O cão ladra.



É uma



O  entra na garagem

A flor é bonita.



O Pipo está a beber



**A distinção das sílabas permite compreender que as palavras são decompostas em pequenos segmentos e que esses segmentos têm uma infinidade de combinações. Permite formar novas palavras para além das já aprendidas.**

### Instruções para a atividade 17

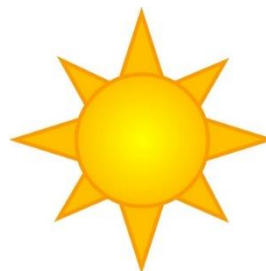
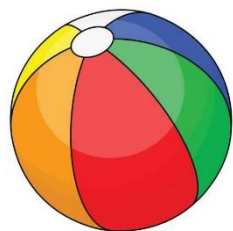
Disponibilize uma das Fichas 37 a 39 à criança. Explore a imagem e dê-lhe instruções para: apontar e nomear uma palavra. Ajude a criança a “dividir em bocadinhos”; “Quantos bocadinhos tem a palavra bola?” (pode bater palmas ou usar os dedos para contar); “Bo-la pertence à carruagem 2, dos dois bocadinhos”; “liga com o teu lápis”.

Se a criança mostrar dificuldade, trabalhe menos palavras e sílabas e repita-as mais vezes. Pode utilizar uma fotocópia e recortar as imagens/palavras para a criança poder manipulá-las.

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



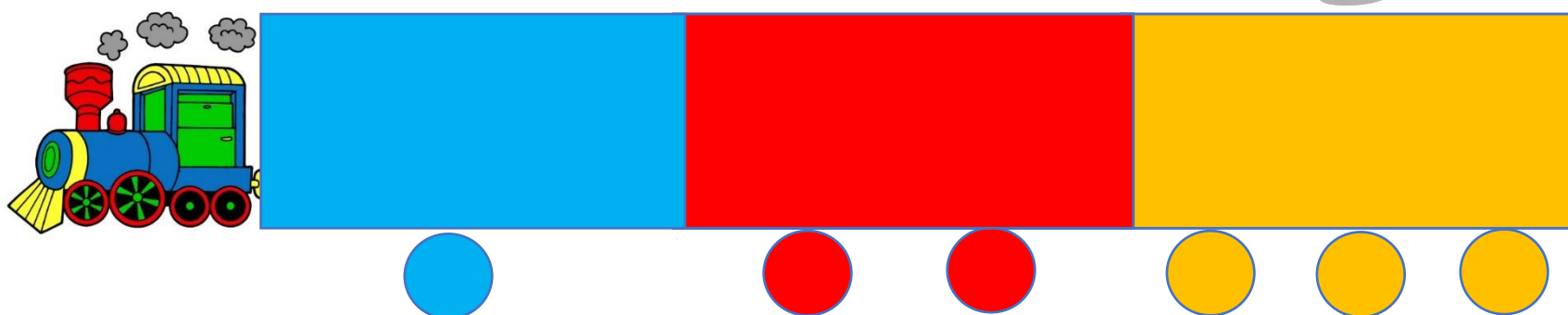
**LER DIVERSO**  
**FICHA 37**



1

2

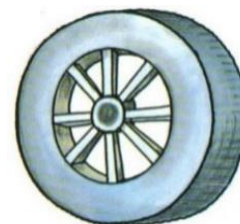
3



NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



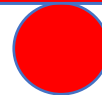
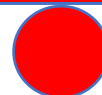
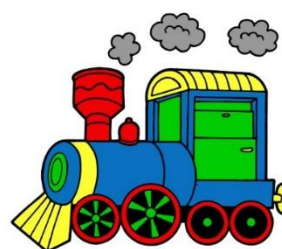
**LER DIVERSO**  
**FICHA 38**



1

2

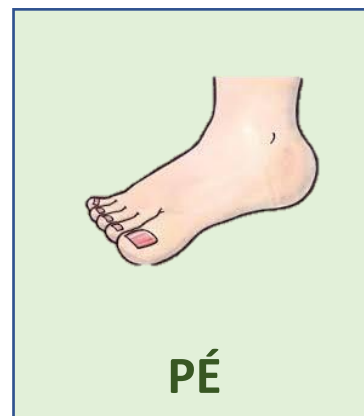
3



NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



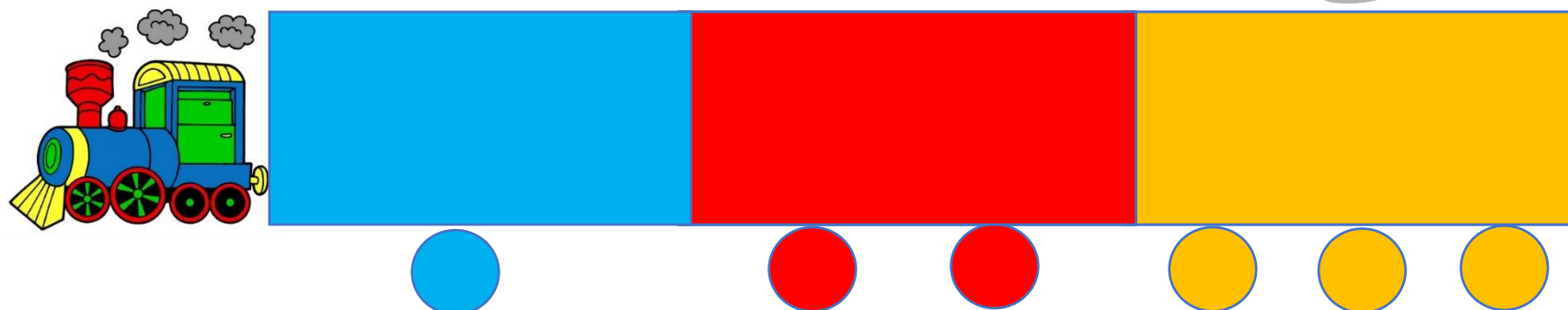
**LER DIVERSO**  
**FICHA 39**



1

2

3



**A divisão silábica permite a compreensão de que as palavras podem ser decompostas em pequenos segmentos e que essas unidades têm uma infinidade de combinações, formando novas palavras para além das já aprendidas.**

### Instruções para a atividade 18

Disponibilize à criança uma das Fichas 40 a 42. Explore-as dê as seguintes instruções: “Balão começa por /BA/ “; “Onde estão os desenhos que também começam por /BA/?” “Agora vamos ligá-los ao Balão”.

Pode recorrer a músicas ou outras formas de ensaiar e repetir a sílaba envolvida, ajudar a criança fisicamente e valorizá-la por cada resposta aproximada e por tentar.

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

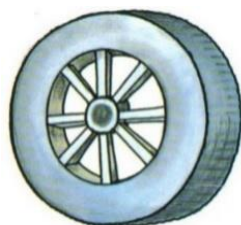


**LER DIVERSO**  
**FICHA 40**



BA

LÃO



RO

DA



BA

LEI

A



ME

NI

NO

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



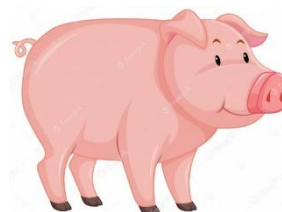
**LER DIVERSO**  
**FICHA 41**



BO LA



CHU PE TA



POR CO

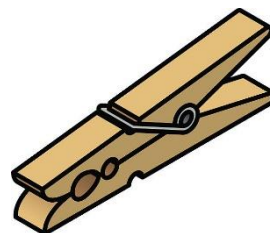


BO TA

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



**LER DIVERSO**  
**FICHA 42**



MO

LA



MO

TA



MOS

CA



SOL



BO

LA

CHAS

**Discriminar e encontrar sons numa palavra facilita a percepção de que cada palavra é constituída por unidades distintas a compreensão do princípio alfabético.**

### Instruções para a atividade 19

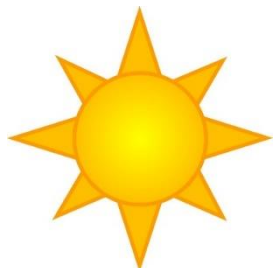
Disponibilize uma das Fichas de sons à criança, da 43 à 45. Explore a prancha e dê as seguintes instruções: “Temos aqui uma cobra/ leão/ chuva”; “Qual é o som que a cobra faz?” (se a criança não souber dê-lhe o modelo “sssssssss” e peça para repetir; dê-lhe pistas de como se articula o som) “Agora vamos apontar/ circular as palavras que começam pelo som da cobra/ leão/ chuva”.

Se a criança estiver com dificuldade em identificar os sons, pronuncie o nome de cada imagem em voz alta, exagerando o som inicial e peça-lhe para repetir. Pode trabalhar só um som, repetindo-o mais vezes. Se a criança mostrar facilidade torne a tarefa mais completa e lúdica, utilizando outras imagens ou objetos da sala.

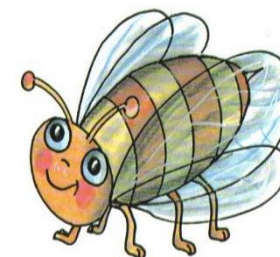
NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



**LER DIVERSO**  
**FICHA 43**



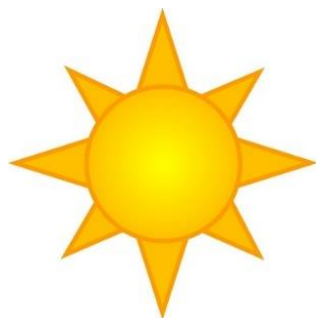
**Sssss**



NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



**LER DIVERSO**  
**FICHA 44**



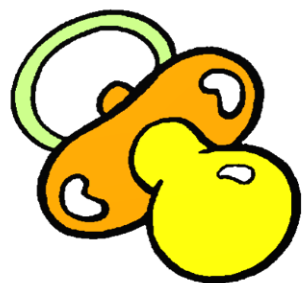
**Rrrr**



NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



LER DIVERSO  
FICHA 45



Chhh



**Uma sílaba é uma palavra ou bocado de palavra que envolve uma vogal. Identificar sílabas permite perceber os padrões de soletração e reconhecê-los dentro das palavras.**

### Instruções para a atividade 20

Esta atividade permite reforçar a divisão silábica das palavras, através da manipulação de sílabas escritas.

Recorte previamente as sílabas da Ficha 46. Disponibilize as Fichas 47 a 50 à criança, para servir de base e modelo para a organização das sílabas na palavra. Explore a ficha e peça à criança para fazer a divisão silábica das palavras, marcando com palmas, ou contando pelos dedos o número de sílabas. Ajude a criança a explorar e organizar as sílabas com que vai trabalhar, por exemplo, pela ordem do alfabeto.

Trabalhe cada palavra individualmente: dividindo-a em sílabas, procurando e emparelhando as sílabas iguais e colocando por baixo do modelo da palavra.

Pode trabalhar apenas uma imagem e menos sílabas. Pode utilizar mais sílabas e trabalhar mais imagens em simultâneo.

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



LER DIVERSO  
FICHA 46

PÃO

CE

RE

JAS

SU

MO

SAL

TO

BE

BER

REL

VA

CO

MER

ME

NI

NA

SOL

Á

GUA

ÁR

VO

RE

O

VE

LHA

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



LER DIVERSO  
FICHA 47



PÃO



ME NI NA



SU MO

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



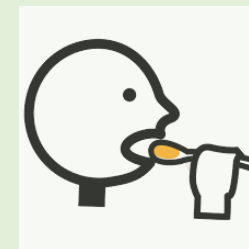
**LER DIVERSO**  
**FICHA 48**



**CE RE JAS**



**REL VA**



**CO MER**

--	--	--

--	--

--	--

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



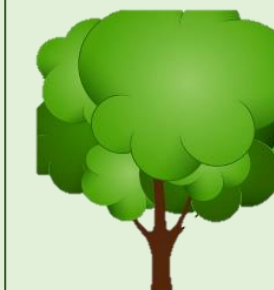
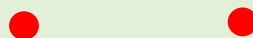
**LER DIVERSO**  
**FICHA 49**



**O V E L H A**



**Á G U A**



**Á R V O R E**



--	--	--

--	--

--	--	--

**Identificar e comparar sílabas permite perceber os padrões de soletração e reconhecê-los dentro das palavras. Combinar sílabas permite formar novas palavras.**

### Instruções para a atividade 21

Esta atividade permite ensaiar a análise silábica, além da primeira sílaba.

As Fichas 50 e 51 contêm instruções escritas.

Explore a ficha e leia ou peça à criança para cumprir a instrução. Pode começar por explorar as palavras em cada fila e fazer a sua divisão silábica, marcando com palmas, ou contando pelos dedos. Ajude a criança comparar os sons e as letras das sílabas exploradas.

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



**LER DIVERSO**  
**FICHA 50**

Risca a palavra que NÃO acaba em <ola>



**COLA**



**SACOLA**



**GAIOLA**



**FLOR**

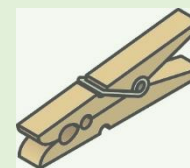
Risca a palavra que NÃO começa por <mo>



**MOTA**



**MORANGO**



**MOLA**



**CATO**

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



**LER DIVERSO**  
**FICHA 51**

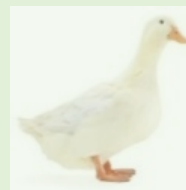


~~SAPATO~~

Tira o <sa> de SAPATO. Como fica?



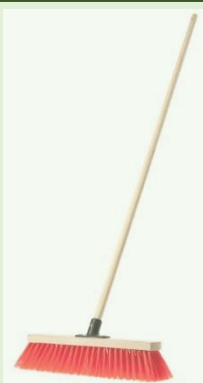
CASACO



PATO



GATO



VASSOURA

Risca a palavra que NÃO começa por <va>



TESOURA



VACA



VACINA

**A estrutura de uma frase designa o conjunto dos elementos que a compõem e a forma como se apresentam. Compreender a estrutura das frases aumenta a sua compreensão e melhora a expressão verbal.**

### Instruções para a atividade 22

Esta atividade permite ensaiar a análise e compreensão de frases simples através da organização de etiquetas e da descrição de imagens.

Recorte previamente as etiquetas com palavras das Fichas 52 e 53.

Disponibilize as Fichas 54 a 57 à criança, para servirem de base e modelo para a organização das palavras na frase. Explore cada ficha e peça à criança para fazer a divisão frásica, por palavras, marcando com palmas, ou contando pelos dedos. Ajude a criança a ler e organizar as palavras das Fichas 52 e 53 com que vai trabalhar (ex: por ordem alfabética).

Trabalhe cada frase: analisando, procurando e emparelhando as palavras iguais e colocando por baixo do modelo na frase correspondente.

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



**LER DIVERSO**  
**FICHA 52**

**O**

**MENINO**

**COME**

**PÃO**

**A**

**MENINA**

**BEBE**

**SUMO**

**O**

**CUCO**

**SALTA**

**NA ÁRVORE**

**O**

**MENINO**

**BEBE**

**ÁGUA**

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



**LER DIVERSO**  
**FICHA 53**

**A**

**OVELHA**

**SALTA**

**A**

**MENINA**

**COME**

**CEREJAS**

**O**

**CUCO**

**COME**

**PÃO**

**A**

**MENINA**

**ANDA**

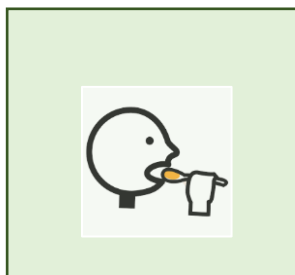
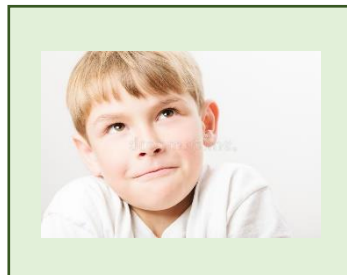
**NA**

**RELVA**

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



**LER DIVERSO**  
**FICHA 54**

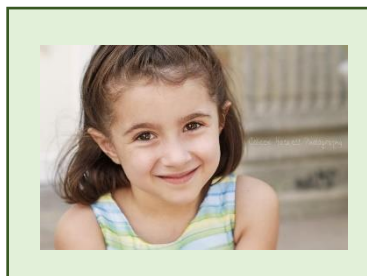


**O**

**MENINO**

**COME**

**PÃO**



**A**

**MENINA**

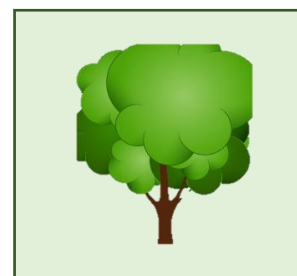
**BEBE**

**SUMO**

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



**LER DIVERSO**  
**FICHA 55**



**O**

**CUCO**

**SALTA**

**NA**

**ÁRVORE**



**O**

**MENINO**

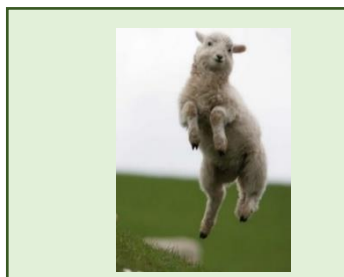
**BEBE**

**ÁGUA**

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



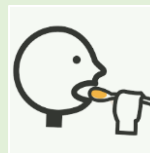
**LER DIVERSO**  
**FICHA 56**



**A**

**OVELHA**

**SALTA**



**O**

**CUCO**

**COME**

**PÃO**

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



**LER DIVERSO**  
**FICHA 57**



**A**

**MENINA**

**COME**

**CEREJAS**



**A**

**MENINA**

**ANDA**

**NA**

**RELVA**

**Reconhecer e comparar segmentos de palavras permite perceber melhor os padrões de soletração, melhora a descodificação do discurso e, posteriormente, do código escrito.**

### Instruções para a atividade 23

Disponibilize as fichas 58 a 60 à criança e explore-as com ela.

Dirija a tenção da criança para a imagem da esquerda, maior e explore a palavra com ela: “Vês aqui o amarelo? “Já reparaste na palavra a-ma-re-lo, achas parecida com qual?”

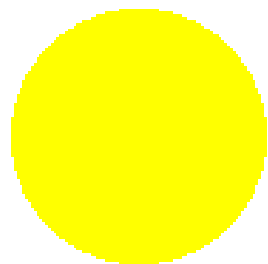
Pode começar a trabalhar só pares de palavras: “Encontra aqui uma palavra parecida com gato”. E progredir para: “Risca a palavra que não rima com flor”.

Pode estender a tarefa e enriquecê-la com canções, lenga lengas ou pequenos versos que ajudam a explorar as rimas. Pode improvisar novas rimas com objetos ou outros elementos em torno (ex: encontrar uma rima para o nome da criança, depois de um adulto).

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



**LER DIVERSO**  
**FICHA 58**



**AMARELO**



**MARTELO**



**AZUL**



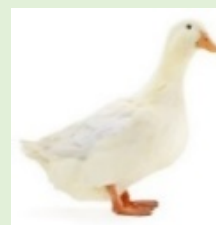
**CARAMELO**



**GATO**



**SAPATO**



**PATO**



**CÃO**

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



**LER DIVERSO**  
**FICHA 59**



**FLOR**



**AMOR**



**TAMBOR**



**CATO**



**LIMÃO**



**GATO**



**IRMÃO**



**CÃO**

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



**LER DIVERSO**  
**FICHA 60**



**DROMEDÁRIO**



**ARMÁRIO**



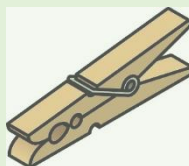
**CEREJAS**



**AQUÁRIO**



**GAIOLA**



**MOLA**



**CUCO**



**COLA**

**Atingimos autonomia no desempenho de uma atividade quando passamos a fazê-la sozinhos e por iniciativa própria. Passamos a incluí-la na nossa rotina ou a realizá-la sempre que necessário.**

### Instruções para a atividade 24

Durante ou após as atividades de manipulação das sílabas e frases (atividades 20 e 22), o adulto pode começar a introduzir pequenos exercícios de escrita, no final.

Quando a criança conseguir realizar uma Ficha de Escrita sozinha, o adulto deve começar a encorajá-la, à distância. As Fichas de Escrita podem depois ser propostas à criança noutros contextos de trabalho e com outros adultos, (ex: sala de aula; tpc); e para trabalhar sozinha ou com supervisão mínima.

Promove-se, assim, a ocupação autónoma do tempo e a autonomia em tarefas académicas.

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



LER DIVERSO  
FICHA 61



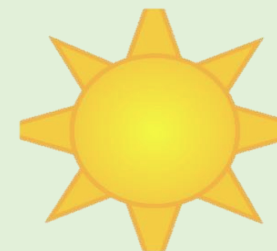
PÃO



MENINA



SUMO



SOL



BEBER



OVELHA



RELVA



ÁGUA

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



**LER DIVERSO**  
**FICHA 62**

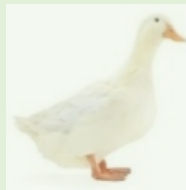
Completa as palavras com <sa> e <to>



\_\_\_\_\_  
**PATO**



**CA**\_\_\_\_**CO**



**PA**\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_  
**PO**



**GA**\_\_\_\_\_

Completa as palavras com <ba> e <co>



**A**\_\_\_\_**CATE**



\_\_\_\_\_  
**BRA**



\_\_\_\_\_  
**NANA**



\_\_\_\_\_  
**PO**



\_\_\_\_\_  
**LOIÇO**

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



**LER DIVERSO**  
**FICHA 63**

## Copia as frases



A OVELHA SALTA



O CUCO COME PÃO



A MENINA ANDA



A MENINA COME

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



**LER DIVERSO**  
**FICHA 64**

**Completa as frases**



\_\_\_\_\_ **SALTA**



**O CUCO** \_\_\_\_\_ **PÃO**



\_\_\_\_\_ **ANDA**



**O MENINO** \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



**LER DIVERSO**  
**FICHA 65**

O

COME

PÃO

A

MENINA

SUMO

O

SALTA

NA ÁRVORE

O

MENINO

BEBE

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



# LER DIVERSO

## FICHA 66





# LER DIVERSO



Ministério do Trabalho, Solidariedade e Segurança Social  
Instituto Nacional para a Reabilitação, I.P.

